



PAUL RAINAUT

CARACTÉRISTIQUES

Âge apparent: 20 – 26 ans

Taille : 1m89

Poids : 84kg

Yeux : noisettes

Cheveux : châains clairs

DISCIPLINES

CHANT / DANSE

FOOTBALL / COURSE (en
compétition)

QI GONG / TENNIS /
BADMINTON / SKI

ÉCRITURE

PEINTURE

LANGUES

FRANÇAIS
(LANGUE
MATERNELLE)

ANGLAIS
(COURANT)

FORMATION

2018-2021	Cycle long L'ÉCOLE DU JEU – DELPHINE ELIET
2019	Stage jeu MC93 – JEAN FRANCOIS SIVADIER
2017-2018	Improvisation ATELIER JULIETTE MOLTES

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

COURT-MÉTRAGE	2021 : Mon meilleur ami, Linda Latiri
THÉÂTRE	2021 : Le Roi se meurt, Rémi Granville Compagnie BigCity (Création en cours) 2020-2021 : Les Enjeux, Delphine Eliet Théâtre Paris-Villette
PUBLICITÉ	2020 : UBISOFT

AUTRES EXPÉRIENCES

ASSOCIATIF	2014-2017 : Diambars Med à Marseille <i>Faire du sport passion un moteur pour l'éducation</i>
MOBILITÉ	2016 : MBA à Minneapolis aux Etats-Unis 2014-2017 : Master à Kedge Marseille 2013 : Ecole de langue à Cambridge en Angleterre

« Qu'est-ce que ça te fait au juste lorsque tu dances ? J'sais pas. Ça me fait plutôt du bien au début je me sens un peu raide, mais quand je suis lancé alors j'oublie tout le reste et c'est comme si je disparaissais. J'éprouve comme un changement dans mon corps et une sorte de feu dans tout mon corps. J'suis simplement là, je vole juste comme un oiseau comme l'électricité oui de l'électricité. »

Billy Elliot de Stephen Daldry